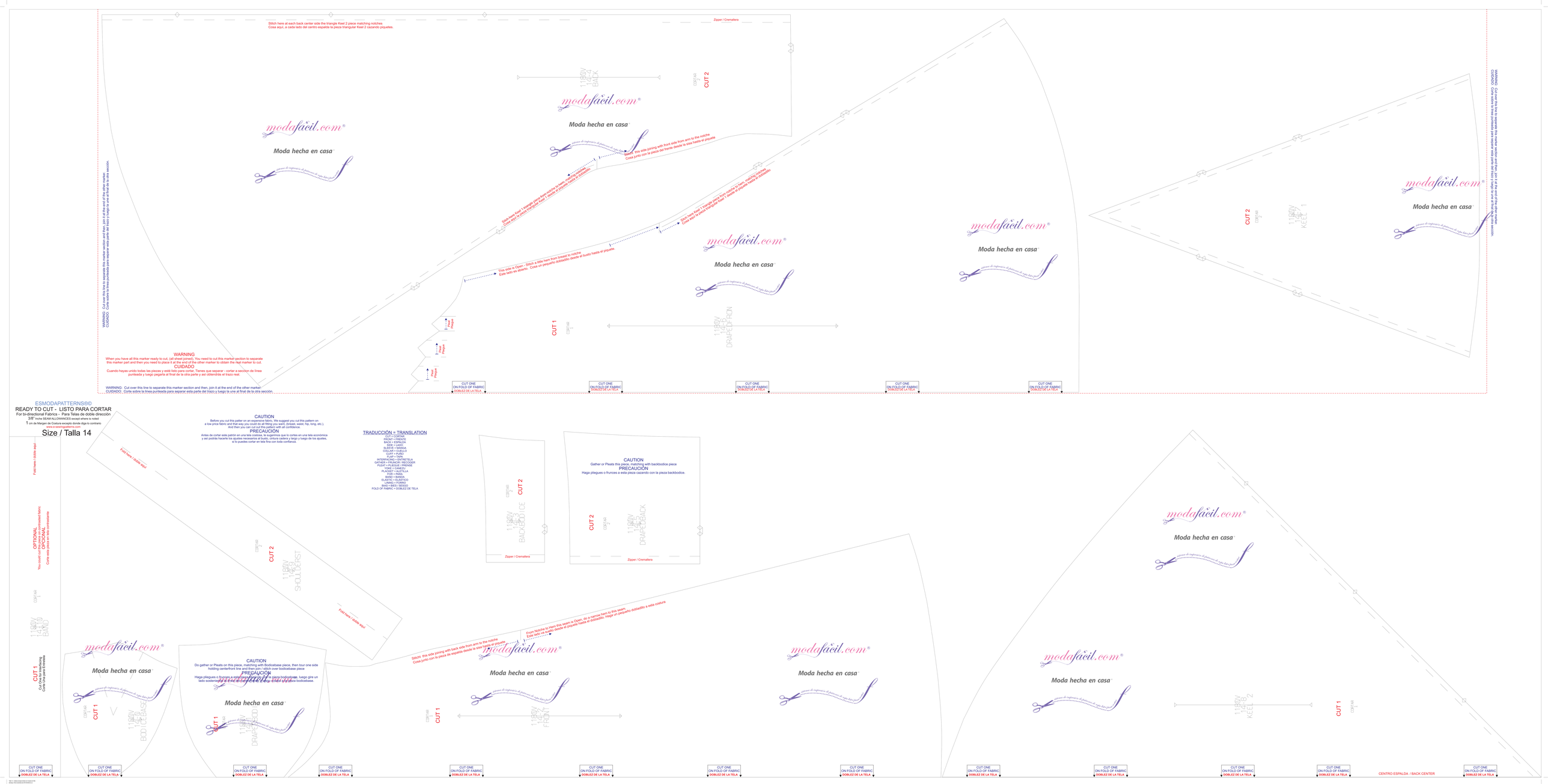
Stitch here at each back center side the triangle Keel 2 piece matching notches
Cosa aquí, a cada lado del centro espalda la pieza triangular Keel 2 cazando piquetes.
Zipper / Cremallera
1180V 14-04 BACK
CUT 2
modafácil.com®
Moda hecha en casa®
Stitch this side pinning with front side from arm to the notche
Cosa junto con la pieza del frente desde la sisa hasta el piquete
Stitch here Keel 1 triangular piece from notche to hem, matching notches
Coser aquí la pieza triangular Keel 1 desde el dobladillo hasta el piquete
This side is Open - Stitch a step hem from breast to notche
Este lado es abierto - Cosa un pequeño dobladillo desde el busto hasta el piquete
Stitch here Keel 1 triangular piece from notche to hem, matching notches
Coser aquí la pieza triangular Keel 1 desde el dobladillo hasta el piquete
CUT 1
1180V 14-05 DRAPE OF FRONT
Pleat Place
WARNING: Cut over this line to separate this marker section and then, join it at the end of the other marker
CUIDADO: Corte sobre la línea punteada para separar esta parte del trazo y luego la une al final de la otra sección.
WARNING
When you have all this marker ready to cut, (all sheet joined). You need to cut this marker section to separate this marker part and then you need to place it at the end of the other marker to obtain the real marker to cut.
CUIDADO
Cuando hayas unido todas las piezas y esté listo para cortar, Tienes que separar - cortar a sección de línea punteada y luego pegarla al final de la otra parte y así obtendrás el trazo real.
WARNING: Cut over this line to separate this marker section and then, join it at the end of the other marker
CUIDADO: Corte sobre la línea punteada para separar esta parte del trazo y luego la une al final de la otra sección.
CUT ONE ON FOLD OF FABRIC DOBLEZ DE LA TELA
CUT 2
1180V 14-03 KEEL 1
ESMODAPATTERNS®
READY TO CUT - LISTO PARA CORTAR
For bi-directional Fabrics - Para Telas de doble dirección
3/8" Inche SEAM ALLOWANCES except where is noted
1 cm de Margen de Costura excepto donde diga lo contrario
www.e-esmodapatterns.com
Size / Talla 14
Fold here / doble aquí
CAUTION
Before you cut this patter on an expensive fabric, this suggest you cut this pattern on a low price fabric and that way you could fix all fitting you want. (breast, waist, hip, long, etc.). And then you can cut out this pattern with all confidence.
PRECAUCIÓN
Antes de cortar esta patrón en una tela costosa, le sugerimos que lo cortes en una tela económica y así podrás hacerle los ajustes necesarios al busto, cintura cadera y largo y luego de los ajustes, si lo puedes cortar en tela fina con toda confianza.
TRADUCCIÓN = TRANSLATION
CUT = CORTAR
FRONT = FRENTE
BACK = ESPALDA
SIDE = LADO
SLEEVE = MANGA
COLLAR = CUELLO
CUFF = PUÑO
FLAP = TAPA
INTERFACING = ENTRETELA
GATHER = FRUNCIR / RECOGER
PLEAT = PLIEGUE / PRENSE
YOKE = CANESÚ
PLACKET = ALETILLA
POCKET = BOLSA
BAND = BANDA
ELASTIC = ELÁSTICO
BELT = CINTURÓN
BIAS = BIES / SESGO
FOLD OF FABRIC = DOBLEZ DE TELA
CUT 2
1180V 14-03 BACKBODICE
Zipper / Cremallera
CAUTION
Gather or Pleats this piece, matching with backbodice piece
PRECAUCIÓN
Haga pliegues o frunces a esta pieza cazando con la pieza backbodice.
CUT 2
1180V 14-05 DRAPE OF BACK
Zipper / Cremallera
OPTIONAL
You could use this pattern on stretched fabric.
OPCIONAL
Corte con tela de tejido elastanizado
CUT 2
1180V 14-03 SHOULDER ST
Fold here / doble aquí
1180V 14-10 BAND
CUT 1
Cut On Fold Interfacing
Corte Una pieza Entretela
CUT 1
1180V 14-10 BODICE BACK
CAUTION
Do gather or Pleats on this piece, matching with Bodicebase piece, then four one side holding centerfront line and pin it down over bodicebase piece
PRECAUCIÓN
Haga pliegues o frunces a esta pieza cazando con la pieza bodicebase, luego gire un lado sosteniendo el centro frente y pínchelo sobre la bodicebase.
CUT 1
1180V 14-05 DRAPE OF BODI
Stitch this side pinning with back side from arm to the notche
Cosa junto con la pieza de espalda desde la sisa hasta el piquete
From Notche to Hem this seam is Open, do a narrow hem to this seam.
Este lado es abierto desde el piquete hasta el dobladillo. Haga un pequeño dobladillo a esta costura
CUT 1
1180V 14-07 FRONT
CUT 1
1180V 14-03 KEEL 2
CENTRO ESPALDA / BACK CENTER
CUT ONE ON FOLD OF FABRIC DOBLEZ DE LA TELA